

CLAUDIO TEOBALDELLI
nato a Firenze il 09/08/1964
Viale della Selva 2/A Tirrenia (Pisa)
Tel 349 1349658
www.claudiotebaldelli.com
teo_baldelli@yahoo.it

Formazione:

Diploma di Clarinetto conseguito al Conservatorio L. Morlacchi di Perugia
Attestato di perfezionamento per Clarinetto. Riva del Garda con il M^o. Karl Leister
Attestato del corso di informatica musicale presso il Conservatorio L. Cherubini di Firenze
Attestato di specializzazione jazz conseguito a Siena: “Siena Jazz”
Abilitazione all’insegnamento.

Incarichi:

2013-Direttore Artistico e coordinatore del progetto “Warrior ballad” Film documentario sulla resistenza nel territorio del Chianti (Regione Toscana, Provincia di Firenze, Comune di Firenze, Comune di S.Casciano val di Pesa, ambasciata della Nuova Zelanda di Roma.
2012.Direttore artistico del progetto “L.A.M.S” sperimentazione di un Liceo delle arti presso la Fondazione SS. Annunziata di Empoli
Incaricato dalla Fondazione “28Th Maori Battaillon” della Nuova Zelanda per il progetto “Warrior Ballad” Docu-Fiction
2010-2011: direttore artistico del progetto dell’Opera in Musica “Anita”. Comune di S. Casciano
2008-2009: Direttore artistico del progetto “Lorenzo Milani: il ponte di Luciano, in collaborazione con la Fondazione “Don Milani”
2008-2009: Direttore dell’orchestra degli allievi della scuola Media di Poggio Imperiale.
1999-2008: Presidente dell’associazione culturale “Il Magnifico” di Firenze.
2001-2007: Incaricato italiano e Coordinatore per gli scambi culturali tra Nuova Zelanda e Italia per Tamahine Production House (fino al 2005) e Mana Taiao Ltd, Nuova Zelanda.
2000-2002: Direttore artistico per la rassegna di eventi “Diladdarno”, Firenze.
2001: Direttore artistico nell’Estate Fiorentina per Piazza S.Spirito (giugno-settembre)
2001: Direttore artistico dell’evento internazionale “Maori in Florence”
(Firenze, 25 maggio – 3 giugno)
2002: Direttore artistico dell’evento internazionale “Aotearoa in Italy” (Roma)
2003: Direttore artistico per “Camaiole estate”, Lido di Camaiole (Lu)

Composizioni originali:

Le composizioni originali regolarmente registrate alla Società Italiana degli Autori ed Editori sono circa 120. Tra queste, molte sono colonne sonore per produzioni teatrali e audio-visive.

Alcuni esempi:

2014-Colonna sonora del Docu-Film “Kia Ora” Regione Toscana

2012-“Sinfonia in acqua” Colonna sonora per Video. Prima assoluta “Festival internazionale della scienza” Genova

Colonna sonora per il video “Il ritorno del Paradiso” in occasione della inaugurazione del restauro della porta del Paradiso del Ghiberti. Prod. dell’Opificio delle pietre dure.

2010-2011: Colonna sonora del cortometraggio “L’Opera perduta” per l’Ente fondazione CRF

Musiche per l’Opera in Musica “Anita”

Musiche per l’Opera in Musica “Vi racconto Garibaldi 2: Comune di Sesto Fiorentino

Musiche per L’Opera in Musica “ Vi racconto Garibaldi 1: Per il Comune di Montescudaio (Pi)

2009-2010:

“Colori di sabbia” Composizione Musiche originali per “Nottarno” 2010

“Sinfonia in Acqua” Musiche originali: Rocca di Castrocaro Terme e Fabbrica di Gambettola (Forlì)

“Un Ponte per Luciano” Testi, musiche e regia dell’Opera in musica: “Maggio di libri” Sesto Fiorentino

Musiche per il Musical “Liberata” Unicoop. produzione “Liberenote”

Regia e colonna sonora documentario “Tu da che parte stai...” Per i padri comboniani, Uganda.

“Musica per l’Arte” Musiche originali in prima esecuzione assoluta in occasione della riapertura al pubblico del museo Stefano Bardini, Firenze.

2009: “Schizzi di luce & suoni d’acqua” Colonna sonora per video-art Ed. Giunti –Touring club

2008: “Lorenzo Milani: il ponte di Luciano” . Opera in Musica.

Colonna sonora, soggetto e regia de “L’opera perduta” Scuola di cinema di Prato, Ente Fondazione Cassa di risparmio di Firenze.

Colonna sonora del video: “Il David di Donatello” Museo del Bargello: Ministero per i beni e le attività culturali, Presidenza del consiglio dei Ministri.

Colonna sonora del Musical “Reality” per l’Ass. “Liberenote”.

2007: Colonna sonora “Le anime di Bosco lucente” Fondazione Bardini Peyron

- 2006: Quella scuola su... a Barbiana - Colonna sonora per il video didattico sulla Scuola di Barbiana. In collaborazione con la Fondazione "Don Milani", Firenze.
 Wild& - Colonna sonora per spettacolo teatrale, in "Transart", Regione Trentino Alto Adige.
 In viaggio tra Cielo e Terra - Concerto in Piazza della Signoria, Firenze (26 maggio 2006)
- 2005: La stanza azzurra - Colonna sonora per lo spettacolo teatrale "Tre abat-jour", Jack and Joe Theatre, Cerbaia, S. Casciano V.P. (Fi)
- 2004: Pinocchio – Sceneggiatura, regia e colonna sonora del film, in collaborazione con Anffas di Firenze, Regione Toscana e Comune di Firenze.
- 2003: L'Isola del bosco colorato - Performance multimediale in collaborazione con Doris Mertz e galleria "Il Bisonte" di Firenze.
- 2002: Aotearoa Suite – Prima nazionale del concerto, Chiostro della chiesa di S.Spirito, Firenze; in Diladdarno 2002
- 2001: Lilly – Musiche originali per il video della Lilly farmaceutica.
 Sinfonia dei Valori – Colonna sonora del video per la Banca Popolare di Verona.
 Il Bisonte – Musiche originali per l'omonima galleria d'Arte, Firenze.
 Sara tra i Pianeti – Racconto musicale per bambini.
 David-Musiche originali per il Cd rom "David" . Galleria dell'Accademia Firenze .
 Minuetto – Per il Comune di Firenze (Investitura dei Cavalieri)
 Middle Age – Per il Comune di Firenze (Investitura dei Cavalieri)
 Alla ricerca dell'Anima – Soggetto-regia e colonna sonora per la Cassa di Risparmio di Firenze.
 Volare in tre – Musiche per il balletto del Florence Dance Centre.
- 1999: Atlantide – Musiche originali per una mostra dello studio Akronos, Firenze.
 Giotto – Cd-rom per la mostra su Giotto alla Galleria dell'Accademia, Firenze (Ministero per i beni culturali).
 Enichem – Cd-rom per il gruppo ENI.
 Roma e i Musei Vaticani – Ed Bonechi.
- 1998: Olanda – Cd rom. Ed Bonechi.
 Green Tales – Suite per il CNA di Firenze.
 Cuba – Cdrom Ed. Bonechi.
- 1996: Fiori musicali – Cd-rom: ideazione, progettazione, realizzazione e colonne sonore. Ed. Bulgarini Firenze.
 Effigi – Concerto per sestetto – Torino rassegna Internazionale.
- 1995: Canto ai 4 Leoni – Suite per il CNA di Firenze.

- Magnificenza alla corte dei Medici – Documentario. Palazzo Pitti, Firenze.
- I Maori perduti – Colonna sonora del film documentario per la RAI e Tourism board New Zealand.
- 1993: La via Francigena in Toscana – Colonna sonora del video per la Banca Toscana.
- Storie per giocare – Fiabe musicali per bambini. Conservatorio delle Mantellate Firenze.
- L’Officina della Maniera – Art-Film per il Poligrafico dello Stato e Mediateca regionale Toscana.
- 1992: I colori di Toscana – Multivision-Film. (Supervisione di Franco Zeffirelli). Firenze.
- 1991: Un punto per Piero – Colonna sonora per una mostra su Piero della Francesca. Scuola italiana di New York. U.S.A.
- Arte e artigianato Italiano –Multivision-Film. Tokio. Giappone.
- Firenze i colori e le razze –Film documentario. Milano Filmaker- Firenze Festival dei Popoli.
- Saggi finali – Colonne sonore per l’Accademia d’Arte Drammatica di Roma, Roma.
- Te a mezzanotte – Spettacolo teatrale in collaborazione con l’Accademia di Arte Drammatica di Roma, Certaldo.
- 1990: Una visione della Toscana – Installazione sonora. Gamlitz. Austria.
- Uccelli – Spettacolo teatrale. Certaldo.
- 1989: Il Parco dell’Uccellina – Documentario per la Regione Toscana.
- Il Parco minerario – dell’Amiata- Documentario RAI
- Il Mago dei suoni – Ass.Pubbl.istruzione di Firenze.
- Il Tumulto dei Ciompi – Spettacolo teatrale. Istituto D’arte di Firenze.

Discografia

- 2014: “Music for Hotels” (Compilation) ed. G&B
- 2011: “Yo Yo Kids” ed. G&B
- 2010: “Musica di mezzo” ed. G&B
- 2006: “Musica di mezzo” Cd prod. 11multimedia CreazioniMusicovisive
- 2003: Aotearoa Suite – Claudio Teobaldelli e Giovanni Pecchioli - 11Multimedia produzioni musicovisive
- 2002:Moana & Tribe – Live and Proud DVD - A Tawera & BlackPearl Production , New Zealand
- Toru – Moana and the Tribe - Tangata Records, New Zealand
- 2001: Moana – Moana and the Tribe - Pirate Records – Sony Music, New Zealand
- 2010 : “Sinfonia in acqua” Cd prod 11 multimedia CreazioniMusicovisive
- “Musica di mezzo” Cd prod. GB Music Roma

“Yo Yo Kids” Cd prod GB Music Roma

Concerti:

Esibizioni con vari organici in vari generi: classico, jazz, blues etnico e sperimentale.

2010 : “Colori di sabbia” Nottarno –Firenze

“Sinfonia in acqua” Castrocaro Terme- Rocca e Fabbrica di Gambettola

2009: “In viaggio attorno al 37° parallelo” per piccola orchestra. Festival JCE Bertinoro-Forlì-Cesena

2008: “Musica di Mezzo” concerto alla Limonaia di Panzano in Chianti.

“Le Anime di bosco lucente”: Villa Peyron-Fiesole.

“Lorenzo Milani: il ponte di Luciano”: Concerto a Barbiana con gli allievi delle scuole di Musica di Settignano e Cerbaia

2007: Musica di mezzo: Concerti di presentazione e promozione dell’omonimo CD in Nuova Zelanda – Auckland, Taupo.

2006: Musica di mezzo: Concerto di presentazione e promozione dell’omonimo CD al Babilonia Jazz caffè, Cerbaia, San Casciano Val di Pesa.

2005: 3 Abat-Jour: Concerto-performance al Jack and Joe Theatre, Cerbaia, San Casciano Val di Pesa: musiche originali Teobaldelli-Pecchioli

In viaggio tra cielo e terra: Concerto in piazza della Signoria, Firenze, in occasione della ricorrenza della strage mafiosa di via dei Georgofili. Musiche originali Teobaldelli - Pecchioli.

2002: Partecipazione come ospite al tour europeo della cantante Maori neozelandese di world music Moana Maniapoto.

Insegnamento e progetti nelle scuole:

2011-Responsabile del Progetto “Noi”, Opera in musica per la Scuola Media G. Pescetti di Sesto

2010-Responsabile del progetto “Il ponte di Luciano” Comune di Sesto Scuola media Pescetti

2007-2009: Direttore artistico della Scuola di Musica di Settignano

2005-2009: Direttore didattico della scuola di musica di Cerbaia.

2007- Progetto Formazione dell’Orchestra del Machiavelli-Capponi

2006-2007: Laboratorio Musicale per il Quartiere 1 di Firenze

2006: Laboratorio per la creazione di un Musical: Scuola superiore Capponi-Machiavelli, Firenze

- 2005: Testi della Canzone “Dafne” e Video-clip realizzato per la scuola superiore Capponi-Machiavelli, Firenze
- 2002: Ideazione e realizzazione del progetto “Suono, Musica: Risonanza” per l’assessorato alla Pubblica Istruzione di Firenze
- 2001-2002: Educatore nell’ambito del progetto “Tuttinsieme” del consorzio Zenit. Laboratorio sulla Multimedialità.
- 1992-1993 /1999: Docente di: pianoforte, sax e clarinetto presso la scuola di Musica Athenaeum Musicale Fiorentino.
- 1999: Stage di perfezionamento delle scuole di Musica del Chianti.
- 1998: L’Isola del bosco colorato - Fiaba musicale per ragazzi. Coservatorio delle Mantellate di Firenze.Musical.
- 1991-1997: Responsabile e docente “Mousiké” Presso il Conservatorio delle Mantellate di Firenze

Conferenze, partecipazioni come relatore:

- 2013: Conferenza all’archivio storico di Empoli: “Warrior ballad” Musica e battaglie nelle canzoni dei Maori e dei Partigiani.
- 2012: Relatore al “Festival della scienza” di Genova In occasione del progetto “Sinfonia in Acqua”
- 2010: Presentazione del Progetto “Sinfonia in acqua” Castrocaro Terme
- 2008: Presentazione del Progetto dell’Opera in Musica alla Camera dei Deputati, Roma: “Lorenzo Milani: il ponte di Luciano”
- 2001: La terapia attraverso la Musica- piazza S.Spirito (Estate fiorentina) con Cecilia Gatto Trocchi.
- 2000: Trasmissioni radiofoniche per Novaradio.”Giro attorno al Mondo”
- 1999: Attraverso il Mito - Stage per la regione Toscana. Villa di Poggio Imperiale - Firenze
I Principi del Tramonto - Conferenza con Cecilia Gatto Trocchi - Roma
- 1998: Il Suono dei Parchi - Meeting internazionale presso la RAI di Torino.

Altre pubblicazioni:

- 1989: Progetto “Milano e le razze”- Università Umanitaria di Milano. Milano.
Progetto per la sonorizzazione della Chiesa dell’autostrada- “La Città Nuova”, fondazione Michelucci .
- 1998: Gli Amici di Pinocchio- Per Anffas di Firenze. Ed Pentagramma.

2008: Articolo sull'annuale dell'Ente Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze sulle attività dell'Associazione Culturale "Il Magnifico"

Colonna sonora (Catalogo del restauro del David di Donatello), Ministero per i Beni e le attività culturali

Regia:

Documentario: "Grecia tra mito e leggenda" RAI

Film: "Pinocchio; una storia di Carlo Lorenzini" per ANFFAS Firenze, con la partecipazione di Alessandro Benvenuti, Carlo Monni e Brunetto Salvini

Cortometraggio: "L'Opera perduta" (Soggetto, sceneggiatura) per Ente Fondazione CRF

Opera in Musica "Anita" (Libretto e regia) per il Comune di S.Cascino Val di Pesa

Opera in Musica "Vi racconto Garibaldi" (Libretto e regia) Comune di Montescudaio